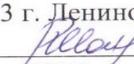
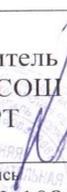


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 13 г. Лениногорска»
муниципального образования «Лениногорский муниципальный район»
Республики Татарстан

| | | |
|---|--|--|
| <p>«Рассмотрено» Протокол № 1 заседания методического объединения эстетического цикла МБОУ «СОШ №13 г. Лениногорска» от 18 августа 2025 года</p> <p> подпись руководителя МО / <u>Сергеева А.В.</u> Ф.И.О.</p> | <p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ №13 г. Лениногорска»</p> <p> подпись / <u>Шайдуллина Р.Г.</u> Ф.И.О.</p> <p>«27» августа 2025 г.</p> | <p>«Утверждаю» Руководитель МБОУ «СОШ №13 г. Лениногорска» МО «ЛМР» РТ</p> <p> подпись / <u>Павлов Т.В.</u> Ф.И.О.</p> <p>Приказ № 108–ОД от «28» августа 2025 г.</p>  |
|---|--|--|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Волшебный мир музыки» для обучающихся 1 классов

Период освоения рабочей программы: 1 год;

Автор - составитель: учитель искусства высшей квалификационной категории Сергеева А.В.

I. Пояснительная записка

Ведущей идеей программы является обеспечение развития творческого потенциала учащихся, развития художественного вкуса, устойчивого интереса к музыке и музыкальной деятельности. Программа базируется на художественно – образном, нравственно – эстетическом постижении младшими школьниками произведений русских и зарубежных композиторов через исполнительскую деятельность, музыкально – пластические движения, музыкальную импровизацию. Активное восприятие музыки способствует формированию основ музыкальной культуры, освоением музыкальных произведений, знаний о музыке, а также помогает овладевать практическими навыками в слушании и пении, в игре на элементарных музыкальных инструментах.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы внеурочной деятельности в сфере музыки обусловлена необходимостью разнообразить досуг младших школьников, сделать его интересным и познавательным. Также занятия музыкой носят психолого – терапевтический эффект, поэтому они играют большую роль в здоровьесбережении учащихся.

Основополагающими принципами построения программы по организации внеурочной деятельности младших школьников являются:

- общедоступность,
- систематичность и целенаправленность,
- взаимодействие педагога и учащихся,
- увлеченность,
- здоровый эмоциональный климат во время занятий.

Цели и задачи программы

Цель: развитие творческих способностей младших школьников на основе включения их в активную музыкально-познавательную деятельность.

Задачи:

В области формирования личностной культуры:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;

В области формирования социальной культуры:

- развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогом, сверстниками и родителями;
- формировать толерантность и основы культуры общения.

В области формирования семейной культуры:

- формировать представления о семейных ценностях, уважительного отношения к родителям.

В области формирования универсальных познавательных учебных действий:

- развитие образного и ассоциативного мышления, воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- осуществлять поиск необходимой информации.

В области формирования предметных учебных действий:

- освоение музыкальных произведений и первоначальных знаний о музыке;

- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.

Основополагающими принципами построения программы по организации внеурочной деятельности младших школьников являются:

- общедоступность,
- систематичность и целенаправленность,
- взаимодействие педагога и учащихся,
- увлеченность,
- здоровый эмоциональный климат во время занятий.

Программа рассчитана на учащихся 1 классов срок реализации 1 год (1 раз в неделю 17 ч. в год).

II. Содержание курса внеурочной деятельности «Волшебный мир музыки»

1 раздел – «Разбуди свой голосок»

• Введение. Организационное занятие. Объяснение целей и задач внеурочной деятельности. Распорядок работы, правила поведения. Инструктаж по технике безопасности.

• Знакомство с голосовым аппаратом. Что такое голос? Беседа о том, как нужно беречь голос, о певческой посадке и постановке корпуса.

• Вокально-хоровая работа. Певческая установка. Дыхание. Фонетические упражнения для развития певческого голоса – артикуляционная гимнастика, интонационно - фонетические упражнения. Дидактические игры: «Озвучь голосом», «Давайте познакомимся», «Что любят артисты? Что любят зрители?», «Как мы зрителями стали», «Звуки шумовые и музыкальные», «Что шумит, а что звучит». Вокальные приемы: звукоизвлечение, звуковедение. Голосовые игры. Распевки. Фонетические упражнения для развития певческого голоса – артикуляционная гимнастика, интонационно - фонетические упражнения. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции.

2 раздел – «Музыкальный калейдоскоп»

• Детский фольклор: потешки, дразнилки, скороговорки, колыбельные. Знакомство с разными жанрами фольклора, особенностями их исполнения. История возникновения потешек, дразнилок, скороговорок, колыбельных песен.

3 • Песенки из мультфильмов. Путешествие по музыкальным мультфильмам, популярным и любимым песням. Просмотр видеороликов. Игра «Угадай мелодию».

• Осень: поэт, художник, композитор. Понятия характер, интонация, темп, динамика, лад, образ на примере песен об осени.

• Что у осени в корзинке? Песни о дарах осени. Значение и содержание. Разучивание и исполнение. Разучивание танцевальных движений.

• Музыкальные игры и загадки. Музыкальные игры и загадки, направленные на развитие музыкально-слуховых способностей, отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок. Игра «Грустно-весело», «Семь нот», «Составь мелодию», «Угадай музыку по ритмическому рисунку», «Начерти ритм по прослушанному музыкальному фрагменту», «Сочини мелодию на четверостишие», «Сочини стихи на данный музыкальный фрагмент».

- Зима: поэт, художник, композитор. Времена года — зима, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года - зимы. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о зиме. Как композиторы рисуют музыкой холодное время года. Разучивание песен о зиме.
- Новогодний карнавал. Хороводные песни и шутки. Игры. Музыкальное путешествие по странам, знакомство с новогодними обычаями и традициями разных стран.
- Россия – Родина моя. Воспитание чувства любви к своей Родине, к своему дому на примере музыкальных сочинений русских композиторов. Знакомство с Гимном РФ, как правильно слушать и исполнять Гимн РФ. Понятие «малая Родина», «родная сторонка».
- Русская песня. Песни о родном крае. Показать красоту русской народной песни. Развитие вокально-хоровых навыков, коллективное сотрудничество.
- Весна: поэт, художник, композитор. Времена года — весна, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года - весны. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о весне. Разучивание песен и зачинок о весне.
- Мамин день 8 марта. Разучивание песен для мам к 8 марта. Показать школьникам способность музыки передать чувство покоя, нежности, доброты и ласки, образ мамы.
- Музыкальная страна. Импровизация на звукоподражания, на заданный текст, с использованием стихов, ритмико-двигательная импровизация.
- Музыкальные инструменты от древности до современности. Занимательные истории, легенды и сказания о возникновении музыкальных инструментов. Музыкальные инструменты 21 века.
- Краски музыки и голоса. Красочность, многоцветье человеческого голоса, семь цветов радуги – семь ступеней гаммы, композиции голосов: единый живописный тон. Звук голоса и жест. Звук и краски голоса. Звуки гласные и согласные в пении, артикуляция, высота звука и звуко - высотный слух.
- 4 •Необычные звуки и голоса. Прослушивание и сравнение различных звуков природы, звуков города и села, голоса животных и птиц.
- Весело – грустно. Понятие лада: мажор (весело) – минор (грустно). Сравнительная характеристика произведений с разными интонациями (весело - грустно).
- Оркестр. Виды оркестров. Знакомство учащихся с различными видами оркестров, историей их возникновения, их отличиями. Способствовать развитию у учащихся музыкально-творческих способностей, эмоционального восприятия, музыкального слуха и воображения. •Волшебный перестук. Ударно-шумовой оркестр. Знакомство с разнообразием народных инструментов: погремушки, колокольчики, постукалки, трещетки, румбы, рубель, коробочка, ложки. «Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Импровизация на музыкальных инструментах.
- Дружба крепкая не сломается. Слушание и разучивание песен о дружбе. В. Шаинский «Улыбка». Б. Савельев «Настоящий друг». Г. Гладков «Песня друзей». В. Комаров «Человек собаке друг». М. Зива «Кто людям помогает» (Песенка Шапокляк.) З. Компанец «Всем нужны друзья».
- Добрым быть совсем не просто. Беседа «Что такое доброта?». Использование «добрых» мягких интонаций во время исполнения песен. Подбор песен и мелодий о доброте.
- Музыкальная шкатулка. Беседа «Из истории этикета», «Что такое этикет?» «Уроки галантности», «В театре, кино, цирке». Культура речи. Разговор. Общее представление о правилах поведения в общественных местах.
- Пусть всегда будет солнце! Расширить знания детей о празднике 9 мая, о том, как защищали свою Родину люди в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину от врагов, ветеранам войны. Разучивание детских песен военной тематики.

- Лето: поэт, художник, композитор. Времена года — лето, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года - лета. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о лете. «Ярмарка талантов»
- Споете вместе, друзья! Подготовка к музыкальному концерту из изученных песен, инсценировка народных песен, музыкальных сказок. Умение петь вместе, ориентируясь на звучащую музыку; умение сконцентрироваться на исполнении, не волноваться до и во время исполнения.
- Ярмарка талантов. Музыкальный концерт из изученных песен, инсценировка народных песен, музыкальных сказок. Умение петь вместе, ориентируясь на звучащую музыку; умение сконцентрироваться на исполнении, не волноваться до и во время исполнения.

III. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Волшебный мир музыки»

Личностные результаты:

- эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения;
- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;
- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;
- уважение к чувствам и настроениям другого человека.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;
- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;
- выполнять действия в устной форме;
- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

- самостоятельно включаться в творческую деятельность;
- осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели;
- осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
- исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;
- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.

Предметные результаты:

- наличие интереса к вокальному искусству;
- стремление к вокально-творческому самовыражению (пение соло, ансамблем, участие в импровизациях, участие в музыкально-драматических постановках);
- владение некоторыми основами нотной грамоты, использование голосового аппарата;
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные, вокальные ударения, четко и ясно произносить слова – артикулировать при исполнении);
- уметь двигаться под музыку, не бояться сцены, культура поведения на сцене;
- стремление передавать характер песни, умение исполнять легато, нон легато, правильно распределять дыхание во фразе, уметь делать кульминацию во фразе, усовершенствовать свой голос.

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция ребёнка на основе положительного отношения к школе; включаться в творческую деятельность под руководством учителя;
- развитие познавательных интересов, учебных мотивов;
- уважительное отношение к иному мнению и культуре других народов.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживание им;
- строить музыкальную деятельность в разных жанрах;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой.

IV. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Волшебный мир изобразительного искусства»

| № | Тема | Количество часов | Вид деятельности на занятии | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|----|--|------------------|---|---|
| 1. | Введение. Знакомство с голосовым аппаратом. | 1 | Беседа. Знакомство. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |
| 2. | Знакомство с голосовым аппаратом. Вокально-хоровая работа. Певческая установка. Дыхание. | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-фшцзshkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |
| 3. | Вокальные приемы: звукоизвлечение, звуковедение. Голосовые игры. Распевки. | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |
| 4. | Детский фольклор: потешки, дразнилки, скороговорки, колыбельные. | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |
| 5. | Песенки из мультфильмов. | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |
| 6. | Осень: поэт, художник, композитор. Что у осени в корзинке? | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |
| 7. | Музыкальные игры и загадки | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |
| 8. | Зима: поэт, художник, композитор. | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |

| | | | | |
|-----|--|---|---|---|
| 9. | Новогодний карнавал. Хороводные песни и шутки. Игры. | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |
| 10. | Россия – Родина моя. Русская песня. Музыкальная страна. | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |
| 11. | Дружба крепкая не сломается. Добрым быть совсем не просто | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |
| 12. | Краски музыки и голоса. Необычные звуки и голоса. | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |
| 13. | Весна: поэт, художник, композитор. | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |
| 14. | Музыкальная страна. Музыкальные инструменты от древности до современности. | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |
| 15. | Оркестр. Виды оркестров. Волшебный перестук. Ударношумовой оркестр. | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |
| 16. | Лето: поэт, художник, композитор. Пусть всегда будет солнце! | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |
| 17. | Итоговое занятие. Спойте вместе, друзья! Ярмарка талантов. | 1 | Групповое занятие. Практическое занятие. | http://www.uroki.net/ http://www.zankov.ru/ http://www.viki.rdf.ru/ http://www.nachalka.com/photo http://www.n-shkola.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46 |

У. Список используемой литературы и Интернет ресурсов

- 1.Абдуллин Э.Б. Теория и практика музыкального обучения в общеобразовательной школе. – М.: Просвещение, 2014.
- 2.Алиев Ю.Б. Подросток – музыка – школа // Вопросы методики музыкального воспитания детей. Сборник статей. – М.: Музыка, 2015.
- 3.Алиев Ю.Б. Технические средства, используемые в музыкальном обучении: Методические рекомендации к урокам музыки в общеобразовательной школе. – М.: Музыка, 2012. – С.274-287.
- 4.Алмазов Е.И. О возрастных особенностях голоса у дошкольников, школьников и молодежи // Материалы научной конференции. 2010. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1963.
5. Андрианова Н.З. Особенности методики преподавания эстрадного пения. Научно-методическая разработка. – М.: 2013.
- 6.Анисимов В.П. Методы диагностики музыкальных способностей. – М.: Музыка, 2007.
- 7.Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение. – М.: Просвещение. 2013.
- 8.Венгрус Л.А. Начальное интенсивное хоровое пение. – С.-Пб., Музыка, 2009.
- 9.Голубев П.В. Советы молодым педагогам-вокалистам. - М.: Государственное музыкальное издательство, 2014.
- 10.Гонтаренко Н.Б. Сольное пение: секреты вокального мастерства /Н.Б.Гонтаренко. – Изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
- 11.Детский голос. Экспериментальные исследования. / Под ред. В.Н.Шацкой. – М., Педагогика, 2013. – 232с.
12. Дмитриев Л. Голосовой аппарат певца. – М.: Музыка,2014.
- 13.Дмитриев Л.Б. Основы вокальной методики. – М.: Музыка, 2013.
14. Емельянов Е.В. Развитие голоса. Координация и тренинг, 5- изд., стер. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки», 2007.
- 15.Исаева И.О. Эстрадное пение. Экспресс-курс развития вокальных способностей /И.О. Исаева – М.: АСТ; Астрель, 2007.
16. Кабалевский Д.Б. Воспитание ума и сердца. – М: Просвещение, 2012.
17. Левидов И.И. Охрана и культура детского голоса. – Л-М.: Музгиз, 2013.
- 18.Морозов В.П. Вокальный слух и голос. – М.-Л. Музыка, 2014.
- 19.Морозов В.П. Тайны вокальной речи. – Л., 2014.
- 20.Орлова Н.Д. О детском голосе. – М: Просвещение, 2015.

1. <http://www.mp3sort.com/>
2. <http://s-f-k.forum2x2.ru/index.htm>
3. <http://forums.minus-fanera.com/index.php>
4. <http://alekseev.numi.ru/>

5. <http://talismanst.narod.ru/>
6. <http://www.rodniki-studio.ru/>
7. <http://www.a-pesni.golosa.info/baby/Baby.htm>
8. <http://www.lastbell.ru/pesni.html>
9. <http://www.fonogramm.net/songs/14818>
10. <http://www.vstudio.ru/muzik.htm>
11. <http://bertrometr.mylivepage.ru/blog/index/>
12. <http://sozvezdieoriona.ucoz.ru/?lzh1ed>
13. <http://www.notomania.ru/view.php?id=207>
14. <http://notes.tarakanov.net/>
15. <http://irina-music.ucoz.ru/load>
16. <https://infourok.ru/programma-vneurochnoj-deyatelnosti-dlya-1-klassa-muzyka-i-my-6214386.html>
17. file:///C:/Users/СОШ%2013/Downloads/Программа%20внеурочной%20деятельности%20для%201%20класса%20_Музыка%20и%20мы_.pdf